

Аннотация к рабочей программе по предмету «Музыка» 4 класс

Раздел аннотации	Содержание раздела
НПА	<p>Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, авторской программы по музыке Г. П. Сергеевой, Е. Д. Критской, Т.С. Шмагиной, М.: «Просвещение». 2016г.</p>
УМК	«Школа России»
Цели	<p>Формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное восприятие музыки;</p> <p>Воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважения к истории, духовным традициям России, музыкальной культуре разных народов;</p> <p>Развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;</p> <p>Обогащение знаний о музыкальном искусстве;</p> <p>Овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, музыкально-пластическое движение и импровизация).</p>
Количество часов	34
Основные разделы, с указанием кол-ва часов	<ol style="list-style-type: none"> 1. Россия-родина моя. (3 ч.) 2. О России петь, что стремиться в храм. (4 ч.) 3. День полон событий (6ч.) 4. Гори, гори ясно, чтобы не погасло (3 ч.) 5. В концертном зале. (5ч.) 6. В музыкальном театре (6 ч.) 7. Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье.(7 ч.)
Периодичность и формы текущего контроля и промежуточной аттестации по музыке в 4 классе	<p>Контроль осуществляется через следующие виды промежуточной аттестации: промежуточная и итоговая аттестация в форме тестирования и сдача музыкальных умений и навыков в конце учебного года.</p>